

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00138694
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure maschili

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Arengo
LDCU - Indirizzo	Piazza Arringo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica
LDCS - Specifiche	laboratorio restauro

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Montefortino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Duranti Fortunato
--------------------------------------	--------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1863
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Ascoli Piceno

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Gabrielli Giulio
--------------------------------------	-------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1908
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1859

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Duranti Fortunato
AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1863
AUTH - Sigla per citazione	10004338

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	370
MISL - Larghezza	506
MISV - Varie	altezza disegno 80
MISV - Varie	larghezza disegno 133

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche gora

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il disegno è eseguito su un foglio rilegato e reimpiegato come controfondo in una raccolta di stampe. A fianco è presente la stampa 15746 (figura allegorica); sul retro sono apposte le stampe 15745 (statio XIII della via Crucis) e 15764 (Sant'Ambrogio).

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: pastore (?); figura maschile. Paesaggi. Costruzioni.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in alto sul retro

ISRA - Autore Duranti Fortunato

ISRI - Trascrizione ... le ...ieme Paysage d'apres/ ythem est une femme qui a/ paquet sous son bras et qui ...

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in alto sulla prima facciata

ISRI - Trascrizione 103

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in alto sulla terza facciata

ISRI - Trascrizione 113

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRP - Posizione a margine sulla seconda facciata

ISRI - Trascrizione 15746

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	in basso sulla terza facciata
ISRI - Trascrizione	15764
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, databile al quinto decennio, presenta l'evidente resa squadrata delle forme tipica della produzione grafica della maturità del Duranti (Papetti, 1995, p. 138 n. 430).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gabrielli Giulio
ACQD - Data acquisizione	1908
ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC013966WR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	11100103
BIBN - V., pp., nn.	p. 138 n. 430
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 430

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cappelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Piccoli T.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 13966.jpg