

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00138697 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di storia romana; cammello e figura maschile in fuga; figura maschile togata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dell'Arengo

LDCU - Indirizzo Piazza Arringo, 1

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica

LDCS - Specifiche laboratorio restauro

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AP

PRVC - Comune Montefortino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Duranti Fortunato

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1863

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Marche |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | AP |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------------|
| PRVC - Comune | Ascoli Piceno |
|----------------------|---------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Gabrielli Giulio |
|--------------------------------------|-------------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1908 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1840 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1849 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|-------------------|
| AUTN - Nome scelto | Duranti Fortunato |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1787/ 1863 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 10004338 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura/ inchiostro |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
|---------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 372 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 523 |
|-------------------------|-----|

| | |
|---------------------|-----------------------------|
| MISV - Varie | larghezza primo disegno 204 |
|---------------------|-----------------------------|

| | |
|---------------------|-----------------------------|
| MISV - Varie | altezza secondo disegno 143 |
|---------------------|-----------------------------|

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| MISV - Varie | larghezza secondo disegno 204 |
|---------------------|-------------------------------|

| | |
|---------------------|---------------------------|
| MISV - Varie | altezza terzo disegno 166 |
|---------------------|---------------------------|

| | |
|---------------------|-----------------------------|
| MISV - Varie | larghezza terzo disegno 124 |
|---------------------|-----------------------------|

| | |
|---------------------|---------------------------|
| MISV - Varie | altezza primo disegno 130 |
|---------------------|---------------------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie, concrezioni |
|--------------------------------------|----------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

I tre disegni sono eseguiti su un foglio rilegato e reimpiegato come controfondo in una raccolta di stampe. Sul retro del foglio sono presenti, sovrapposti, il primo e il secondo disegno, il primo raffigurante una scena di storia romana, il secondo con una figura maschile in fuga di fronte ad un cammello; su ambo i disegni è sovrapposta la stampa 15714 (Mosé); a fianco è apposta la stampa 15706. Sul fronte è presente il terzo disegno, con una figura maschile togata intenta a leggere; sul disegno è sovrapposta la stampa 15757; a fianco è presente una ulteriore stampa senza numero.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: ara; volume. Sculture: erme. Architetture: tempio. Interno. Elementi architettonici: colonne. Animali: cavallo; cammello; asino. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso sulla quarta facciata

ISRI - Trascrizione

15714

NSC - Notizie storico-critiche

I disegni sono accomunati dalla evidente resa squadrata delle forme tipica della produzione grafica del quarto decennio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Gabrielli Giulio

ACQD - Data acquisizione

1908

ACQL - Luogo acquisizione

AP/ Ascoli Piceno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Ascoli Piceno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

CRBC013976WR

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

CRBC013970WR

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo CRBC027625XG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo CRBC013972WR

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo CRBC027627XG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Papetti S.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 11100103

BIBN - V., pp., nn. p. 9 n. XIII; p. 138 n. 434

BIBI - V., tavv., figg. figg. XIII; 434

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2001

CMPN - Nome Cappelli F.

FUR - Funzionario responsabile Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2001

AGGN - Nome Blasio S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Piccoli T.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 13970.jpg /DO
[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]:
AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 13972.jpg /DO
[1]/VDS[3]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[3]/VDSI[1]:
AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[3]/VDSP[1]: 13976.jpg /DO

[1]/VDS[4]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[4]/VDSI[1]:
AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[4]/VDSP[1]: C0633.jpg /DO
[1]/VDS[5]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[5]/VDSI[1]:
AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[5]/VDSP[1]: C0635.jpg