

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00029249

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100029249

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	AN
<b>PVCC - Comune</b>	Jesi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo della Signoria
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza Colocci
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Biblioteca Comunale Planettiana
<b>LDCS - Specifiche</b>	biblioteca comunale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1589
<b>DTSF - A</b>	1589
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ulisse Severino da Cingoli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1536-1542/ 1597-1600
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70003700
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura/ inchiostro/ penna
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	203
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foglio plastificato da un restauro
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1969
<b>RSTN - Nome operatore</b>	abbazia di Grottaferrata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi: roccia; alberi. Fiumi: torrente. Figure.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M(esser) Ulisse severino da cingoli / qui dentro sta un paesetto di carta reale / di mano del pittor fiame(n)go, che serve il n(ostr)o Duca Sereniss(im)o di Urbino: / ch(e) mi ma(n)dò il S(ig)n(ore) Cavalier Ardoino / di Aprile mi pare. 1591 / e chiamasse M Giovanne: / ci sta qui dui disegni d(i) M(aest)ro giovane fiame(n)go: / di paesi in due carte tente / M(esser) Antonio abu(n)dio di belliss(im)a sta(m)pa sta qui.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6 d(i) G(iugno) 1593 / qui ho messo dui. z. franceschi, co(n) il / spolvero di uno ch(e) sta alla destra / et li dui fatti da me, p(er) no(n) guastare / co(n) il pregiar(e) quelli di mano d(e)l pittor / da Forlì.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	marginale destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Libro de 7n di più 1589
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo destro in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	8 giugno 1590: / ho comi(n)ciato prendere / il vino d(e)ll`iva. p(e) ch(e) no(n) potri / d(i) maggio co(n) più il te(m)po d(i) 4... 9 Maggio 15... / cominciai a p(rendere) / il vino d(ell)...
	Questo disegno faceva parte di un album, ora smembrato, formato da otto fogli con tredici disegni. Grazie all'iscrizione il Bolten ha riconosciuto in Messer Ulisse Severino da Cingoli l'autore dei disegni. La sua produzione è stata circoscritta dal 1560 al 1597; si dedicò al paesaggio, elaborato da maestri italiani e fiamminghi, paesaggi reali,

**NSC - Notizie storico-critiche**

fantasie e studi dal vero con disegni della campagna di Ancona. Da un esordio esitante, l'artista giunse gradualmente alle grandi composizioni del presente gruppo, che risultano tratteggiate con sicurezza nel contesto di schemi ambiziosi e complessi, nel quale costanti sono le rocce, le montagne, i sentieri animati da alcune figure. Nei disegni risulta infine palese una certa difficoltà nell'applicazione della prospettiva. Il gruppo è confrontabile con quelli conservati agli Uffizi e a Weimar. Anche nella biblioteca di Fossombrone è conservato un album pubblicato dal Dania (1976).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Jesi

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 18615-H

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 18616-H

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bolten J.

**BIBD - Anno di edizione**

1969

**BIBH - Sigla per citazione**

11100082

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Barsanti C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Caldari M.C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Costanzi C. (R11)

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1999

**RVMN - Nome**

Vitali R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2000

<b>AGGN - Nome</b>	Paraventi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 18615-H.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 18616-H.jpg