

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00029254 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1100029249 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |         |
| OGTD - Definizione   | disegno |

## SGT - SOGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio |
|------------------------|-----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Marche |
| PVCP - Provincia | AN     |
| PVCC - Comune    | Jesi   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                         |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale                        |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo della Signoria          |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Colocci                   |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Biblioteca Comunale Planettiana |
| LDCS - Specifiche                        | biblioteca comunale             |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1589 |
| DTSF - A                     | 1589 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                    |  |
|--------------------|--|
| AUTM - Motivazione |  |
|--------------------|--|

|                                   |                            |
|-----------------------------------|----------------------------|
| <b>dell'attribuzione</b>          | firma                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>         | Ulisse Severino da Cingoli |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>     | 1536-1542/ 1597-1600       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 70003700                   |

### MT - DATI TECNICI

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquerellatura/ inchiostro/ penna |
| <b>MIS - MISURE</b>            |  |
| <b>MISU - Unita'</b>           | mm.                                      |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 280                                      |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 203                                      |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |          |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |

### RS - RESTAURI

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| <b>RST - RESTAURI</b>        |                          |
| <b>RSTD - Data</b>           | 1969                     |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | abbazia di Grottaferrata |

### DA - DATI ANALITICI

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Paesaggi: roccia; alberi.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Questo disegno faceva parte di un album, ora smembrato, formato da otto fogli con tredici disegni. Grazie all'iscrizione presente sul primo foglio il Bolten ha riconosciuto in Messer Ulisse Severino da Cingoli l'autore dei disegni. La sua produzione è stata circoscritta dal 1560 al 1597; si dedicò al paesaggio, elaborato da maestri italiani e fiamminghi, paesaggi reali, fantasie e studi dal vero con disegni della campagna di Ancona. Da un esordio esitante, l'artista giunse gradualmente alle grandi composizioni del presente gruppo, che risultano tratteggiate con sicurezza nel contesto di schemi ambiziosi e complessi, nel quale costanti sono le rocce, le montagne, i sentieri animati da alcune figure. Nei disegni risulta infine palese una certa difficoltà nell'applicazione della prospettiva. Il gruppo è confrontabile con quelli conservati agli Uffizi e a Weimar. Anche nella biblioteca di Fossombrone è conservato un album pubblicato dal Dania (1976). |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Jesi                       |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |  |
|---|--|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
|   |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 18622-H   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bolten J.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1969  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 11100082  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barsanti C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Caldari M.C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Costanzi C. (R11)   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1999  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Vitali R.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2000  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Paraventi M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Vanni L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 18622-H.jpg |