

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00034703

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione giuramento degli Anconetani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Bosdari

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via C. Pizzecolli, 17

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica F. Podesti

LDCS - Specifiche interno

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1844

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1844

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Podesti Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1800/ 1895
AUTH - Sigla per citazione	70003785
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	560
MISL - Larghezza	430
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: araldo; folla. Elementi architettonici: scalinata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	I FATTI DI BARBA(...)/ LA ESTREMA DI(...)/ SA DELLA CIVILE E D(...)/
NSC - Notizie storico-critiche	Quanto resta dello schizzo, costituisce il frammento di una prima idea per il "Giuramento degli Anconetani", commissionato dal Comune di Ancona al Podesti. Il disegno si riferisce all'episodio dell'assedio ad opera di Cristiano di Magonza, uomo di Barbarossa, nel 1174. Sebbene ridotto in pessime condizioni, si possono notare le modifiche apportate dal Podesti alla stesura definitiva del dipinto oggi conservato nella sala comunale della Giunta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ancona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 33157-H
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Polverari M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	11100206
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Costanzi C.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	11100100
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 214
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Massa M.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M.C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C. (R11)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bastianelli S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Paraventi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 33157-H.jpg

