

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00139835

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo Corso Vittorio Emanuele, 23

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico, Collezione Ubaldini

LDCS - Specifiche cassettera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	84
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	14
INVD - Data	1837

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1580
DTSF - A	1605

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Picchi Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1550-1560/ 1605
AUTH - Sigla per citazione	70002703

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ penna
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	251
MISL - Larghezza	372

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	margini irregolari, macchie, numerose lacune

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1957/ 1958
RSTN - Nome operatore	Monaci Basiliani di Grottaferrata

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1998
RSTN - Nome operatore	Laboratorio "Essevù il libro" di Santoro Vincenzo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agostino; re David. Attributi: (Sant'Agostino) mitra; piviale; (re David) corona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Num/ quattordici
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	TOTA PUL/CH(R)A ESE/ AMICHA/ MEA/ MACULA/ NON ES/ IN TE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Leoni
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	leoncino rampante
NSC - Notizie storico-critiche	Il Picchi è tra i protagonisti del Manierismo metaureense; la sua attività si muove essenzialmente lungo due direttrici: Roma, dove risiede per lungo tempo e con ripetuti soggiorni, e le Marche. L'opera richiama la pala con l'Immacolata Concezione e santi della chiesa di San Francesco di Urbania, ma presenta varianti significative e apprezzabili nelle figure di sant'Agostino e del re David che sono fissate in pose più forzate di quanto non risultino nel dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Urbania
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC033855XI
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTD - Data	1837
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Urbania
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1988
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Urbania
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cellini M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	70001118
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-15
BIBI - V., tavv., figg.	V.I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spike J. T.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	70001113
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Segno e disegno. Dal Manierismo Metaurense ai Maestri del '900 nelle Collezioni della Biblioteca Comunale di Urbania
MSTL - Luogo	Urbania (PU)
MSTD - Data	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Eusebi C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)