

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00140150
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100140150
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	putti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Corso Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico, Collezione Ubaldini
LDCS - Specifiche	cassettiera
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n.306
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n.275
INVD - Data	1837
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1561
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Giardini dei Palazzi Vaticani/ Casino di Pio IV

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1561
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1561
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Fiori Federico detto Barocci
---------------------------	------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1612
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	70002995
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ penna
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	160
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	132
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	margini irregolari, ampie tracce perimetrali di colla, piccole lacune
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1957/ 1958
--------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Monaci Basiliani di Grottaferrata
------------------------------	-----------------------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1998
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Laboratorio "Essevù il libro" di Santoro Vincenzo
------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti. Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	N° 275
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Leoni
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	leoncino rampante
NSC - Notizie storico-critiche	La palese influenza di Taddeo Zuccari non sopravanza la maggiore naturalezza del Barocci, legata anche ad un rinnovato studio di Raffaello. Lo studio in esame risulta finalizzato in particolare ai putti e alla cornice attorno allo stemma di Pio IV.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Urbania
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC033880XI
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1837
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Urbania
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1988
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Urbania
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cellini M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	70001118
BIBN - V., pp., nn.	pp. 194-195
BIBI - V., tavv., figg.	V.I

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Federico Barocci, Giovanni Francesco Guerrieri, Domenico Peruzzini. Tre disegnatori delle Marche nella Collezione Ubaldini
MSTL - Luogo	Urbania (PU)
MSTD - Data	1994

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Eusebi C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)