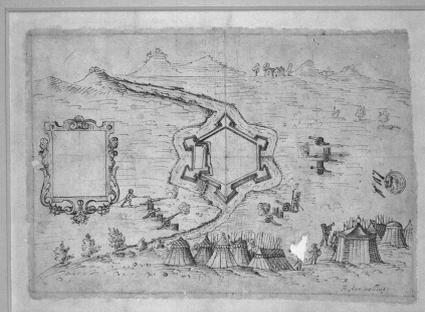


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00140365
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	assalto ad una città fortificata e accampamento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Corso Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico, Collezione Ubaldini
LDCS - Specifiche	cassettiera

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** inv., n.435**INVD - Data** 1988**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** inv., n.117**INVD - Data** 1837**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito marchigiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AAT - Altre attribuzioni** Antonelli Francesco ?**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ matita/ penna**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 210**MISL - Larghezza** 291**FIL - Filigrana** vicino a Briquet 15914**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** margini irregolari, lacuna in basso a destra, segno di giuntura centrale**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1957/ 1958**RSTN - Nome operatore** Monaci Basiliani di Grottaferrata**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1998**RSTN - Nome operatore** Laboratorio "Essevù il libro" di Santoro Vincenzo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: cinta muraria; edifici. Guerrieri: soldati. Armi: cannoni. Oggetti: tende militari.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N°117
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. Antonellius
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Leoni
<b>STMP - Posizione</b>	a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	leoncino rampante
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dalla bibliografia si evince che la scritta "F. Antonellius" è da riferire alla firma dell'artista Francesco Antonelli, ingegnere militare originario di Ascoli Piceno che ebbe incarichi in Italia e in Europa. Oppure l'anonimo autore dello studio ha voluto tramandarci la paternità dello schema dell'assalto organizzato dall'Antonelli. Il disegno ha uno scopo celebrativo come indica la specchiatura sulla sinistra in cui avrebbero dovuto essere contenute probabilmente le notizie riguardo all'occasione che si intendeva onorare e al personaggio illustre al quale ci si voleva rivolgere.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Urbania
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC040608HC
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1837
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca comunale di Urbania

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1988
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca comunale di Urbania
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cellini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001118
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.321
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V.II
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)