

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00206181
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bacco e Arianna sull'isola di Nasso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Marche  
PVCP - Provincia PU  
PVCC - Comune Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Toschi Mosca  
LDCU - Indirizzo p.zza Toschi Mosca, 29  
LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici  
LDCS - Specifiche archivio storico

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** inv. n. I.G.P.2943/ 30**INVD - Data** 1945**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** inv. n. I.T.23/ 6**INVD - Data** 1934**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Marche**PRVP - Provincia** PU**PRVC - Comune** Pesaro**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Palazzo Mazzolari Mosca**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Toschi Mosca Vittoria**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1660**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Boulanger Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** 1606/ 1660**AUTH - Sigla per citazione** 10002084**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ matita/ penna/ acquerellatura/ biacca**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 187**MISL - Larghezza** 249**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1988
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Centro Restauro del Libro di Ospedaletto di Coriano
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1993
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Boni S.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità: Bacco; Cupido. Personaggi: Arianna. Figure: figura femminile; putto alato. Attributi: (Arianna) corona. Attributi: (Bacco) corona di pampini; cintura di pampini; mantello. Attributi: (Cupido) arco con freccia; faretra. Oggetti: rocce. Paesaggi: paesaggio marino. Mezzi di trasporto: veliero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno raffigura, probabilmente, l'incontro tra Dioniso e Arianna sull'isola di Nasso, nonostante si discosti dall'iconografia più tradizionale. Non compare, infatti, il consueto corteo che accompagna le nozze dei due, limitando le figure a Cupido nell'atto di scagliare il dardo verso Dioniso, un putto alato e una figura femminile che sta per posare una corona sulla testa di Arianna. In lontananza sul mare una vela, forse la nave di Teseo che si allontana. Una simile rappresentazione potrebbe compendiare anche un'altra erudita tradizione mitografica secondo la quale Dioniso avrebbe incontrato Arianna quando viveva ancora sulla paterna isola di Cnosso e prima che la principessa seguisse Teseo. Lì avrebbe celebrato con lei le nozze, donandole una fulgida corona. Tale corona sarebbe, inoltre, prefigurazione della trasformazione di Arianna in corona del cielo settentrionale, la Corona borealis. Pirondini ha messo in relazione questo foglio con gli affreschi eseguiti per il duca Francesco I di Modena, da Giovanni Boulanger nel Palazzo Ducale di Sassuolo, in particolare con la Galleria di Bacco risalente agli anni 1650-52. A livello stilistico particolarmente caratterizzante è l'utilizzo dei rialzi di biacca che il disegnatore realizza in punta di pennello anche sopra i contorni di delineazione a inchiostro, conferendo alle figure una sorta di vibrante brillantezza. Sul verso il foglio reca un disegno a matita nera molto abbozzato con Didone distesa sulla pira alla presenza di astanti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Toschi Mosca Vittoria
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1885
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PU/ Pesaro
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pesaro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00206181
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Turrini E. V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale del "Museo Mosca"
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici/ Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Polidori G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella Reale Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
<b>FNTD - Data</b>	1945
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici/ Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pirondini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 301
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giardini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002578
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-10
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	I Disegni della Collezione Mosca
<b>MSTL - Luogo</b>	Pesaro
<b>MSTD - Data</b>	1993

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Franchini C.**FUR - Funzionario responsabile** Costanzi C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Franchini C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2003**AGGN - Nome** Eusebi C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Piccoli T.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)