

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	NU
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	11
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00254411
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S70
<b>ECP - Ente competente</b>	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	moneta
<b>OGTT - Classificazione tipologica</b>	ducato
<b>OGTS - Specifiche</b>	argentatura
<b>OGTR - Serie</b>	Italiana
<b>OGR - Disponibilità</b>	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	PU
<b>PVCC - Comune</b>	Urbino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	istituto museale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Ducale
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Nazionale delle Marche

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	PU
<b>PRVC - Comune</b>	Mondavio

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	istituto religioso
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Oratorio del Gonfalone
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Don Minzoni

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1979
-----------------------------	------

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****RCG - RICOGNIZIONI**

<b>RCGU - Uso del suolo</b>	edificato
<b>RCGE - Motivo</b>	scoperta fortuita
<b>RCGM - Metodo</b>	occasionale
<b>RCGD - Data</b>	1979/00/00

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIV
---	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1300 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1399 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega ungherese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ coniazione
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	21
<b>MISG - Peso</b>	3.5

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESL - Legenda dritto</b>	D/ + SIGISMUNDIS D G R UNGARIE
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	R/ S LADIS LAUS REX
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino

<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
<b>ZEC - Zecca</b>	Zecchiere Kamerer, 1427
<b>CON - CONTROMARCA</b>	
<b>CONA - Autorità emittenti</b>	Doge Sigismondo
<b>CONC - Cronologia</b>	1387-1437
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilità</b>	buona
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Stato Italiano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 576-F
<b>FTAF - Formato</b>	6 x 6
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Pezzini, G.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pezzini, G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vastano, A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Lo Presti G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lo Presti G.
<b>AGGE - Ente</b>	SBAS Urbino
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Pezzini, G.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

Vastano, A.