

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00030175

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Borgo Pace

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Raffaellino del Colle

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XV/ 1566

AUTH - Sigla per citazione 70002984

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 155

MISL - Larghezza 115

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche vistosa spaccatura

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Biagio; San Giacomo minore. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche

Le notizie su quest'opera sono molto diverse e contrastanti: negli inventari più antichi non si fa cenno mentre è menzionato in questo modo nell'inventario del 1727: " ... il quadro del medesimo vi sta dipinto in tavola il Crocifisso sotto le braccia della madonna da un lato e dall'altro S. Giovanni e più sotto S. Biagio, dall'altra parte San Carlo". Comunque il quadro doveva essere presente anche prima; non ci si può fidare degli inventari dianzi citati poiché sono assai imprecisi e redatti con estrema negligenza. Quello che però sorprende di più è che i nomi dei santi, che a detta del parroco Olivieri sono raffigurati nel dipinto, si ripetono identici per oltre un secolo e mezzo in tutti gli inventari compilati fino al 1901 incluso quando poi nell'inventario del 1909 si possono leggere i nomi di San Damasio a sinistra e S. Giacomo Minore, "dalla parte della Maddalena" la quale non compariva mai nei vecchi inventari. Riprende in OSS.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 30396-H

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Olivieri S.

FNTD - Data 1727

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore	Gasparini L.
FNTD - Data	1727
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cruciani L.
FNTD - Data	1782
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Benedetti D.
FNTD - Data	1817
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cozzi R.
FNTD - Data	1827
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Crestini E.
FNTD - Data	1860
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Serafini L.
FNTD - Data	1901
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Inzerillo C.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	