SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00034085
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	retablo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Cingoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il manufatto si articola in uno sportello ligneo e in una decorazione plastica in stucco. Lo sportello, a cornice sagomata, ha sul fronte lo stemma del Comune di Cingoli dipinto a tempera. La decorazione plastica è costituita da lesene laterali a cui si addossano due angeli, raffigurati in adorazione e inginocchiati su semipilastri dove una coppia di angioletti per parte sostiene lo stemma della città. Alla sommità è un fastigio su cui siedono quattro angeli, variamente atteggiati: la coppia alle estremità tiene un serto di fiori. Sopra e sotto lo sportello sono due cartigli con iscrizioni dipinte: quella superiore ricorda la conservazione in loco delle reliquie di San Bonfilio, l'inferiore, in continuazione e completamento della prima, menziona l'intervento del Comune di Cingoli per la traslazione dal Monastero di S. Maria di Fara.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro cartiglio superiore
ISRI - Trascrizione	HAE D.O.M. SUNT/ RELIQUIAE S. BONFILII O.N. EP. FULGIN/ ET HUIUS CIVIT. COMPROT. BENEFIC./ CUIUS ADMIRANDA GESTA/ S.P.N. SILVESTER ABB. CONSCRIPSIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro cartiglio inferiore
ISRI - Trascrizione	QUAS SOLEMNI RITU/ E PER VETUSTO CAENOBIO/ S. MARIAE DE FARA/ S. BONFILII NUNCUP./ SEN. POPUL CING./ FREQUENTIORI CULTUI TRANSTULI/ AN. R.S. MDCXXXI/ KALENDIS JUNII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	comunale
STMI - Identificazione	Comune di Cingoli
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	su sportello e alle basi delle colonne, a destra e a sinitra

STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tabernacolo fu eseguito per contenere le reliquie di San Bonfilio, come dichiara l'iscrizione dove viene citato l'anno 1631 a cui va fatto risalire il trasferimento dal monastero di Santa Maria di Fara dove il Santo Vescovo era morto. Tuttavia alla stessa data non ci sembra riconducibile l'esecuzione dell'intero manufatto in quanto non espressamente dichiarata e perchè la tipologia stilistica è ispirata a modelli tardo barocchi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 32289-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Vasti C.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)