

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00050084
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna della Misericordia
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pennabilli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Misericordia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via S. Rocco
LDCS - Specifiche	facciata

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega marchigiano-romagnola
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra arenaria/ scultura
-------------------------	---------------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	160
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	pietra molto corrosa, specie nella parte bassa
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunetta in arenaria dura, posta sopra il portale e raffigurante la Vergine a figura quasi intera (mancano i piedi), in posizione frontale e al centro del pannello, con le braccia allargate ad accogliere i fedeli inginocchiati ai suoi piedi. Due angeli, l'uno a destra e l'altro a sinistra della Vergine, compiono simultaneamente il gesto di incoronare la Madonna e di tenerle aperto il suo amplissimo mantello a forma di grande tenda trapezoidale sotto la quale stanno appunto i devoti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: angeli; figure maschili; figure femminili. Oggetti: corona.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di ignoto scultore locale, non estraneo, parrebbe, ad inflessioni umbro-toscane, dove accanto a momenti di vibrante plasticità (il busto ed il volto della Vergine), permangono evidenti arcaismi ed occhieggiano candide ingenuità. La pietra è molto corrosa, specie nella parte più bassa, meno protetta dalla cornice sporgente, ed è quindi di difficile lettura. Brevi cenni sulla storia della chiesa, le cui origini risalgono alla metà del secolo XIV, allorchè venne edificato a Pennabilli l'ospitale per i pellegrini, di cui la chiesa era l'oratorio, possono trovarsi negli scritti di Pier Antonio Guerrieri e Luigi Dominici. Le notizie relative alla condizione giuridica, secondo cui la proprietà della chiesa è del Comune mentre l'uso è della parrocchia di Pennabilli, sono state fornite oralmente da don Enzo Busca (9/4/1992).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pennabilli
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 48594-H
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Ugolini G.**FUR - Funzionario responsabile** Marchi A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Vanni L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vanni L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Guerrieri Pier Antonio, Della Carpegna abbellita et del Montefeltro illustrato, III, Bologna 1743, pp. 126-127; Dominici L., Pennabilli culla dei Malatesta, Pennabilli 1987, p. 68.