SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	OA
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	Г
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo	
generale	00050175
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pennabilli
LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DIE - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec XVIII
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII prima metà
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	prima metà
DTZS - Frazione di secolo	prima metà CA
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	prima metà CA 1700
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica bottega marchigiano-romagnola
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica bottega marchigiano-romagnola analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica bottega marchigiano-romagnola
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica bottega marchigiano-romagnola analisi stilistica scagliola/ pittura
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica bottega marchigiano-romagnola analisi stilistica scagliola/ pittura
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica bottega marchigiano-romagnola analisi stilistica scagliola/ pittura
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	prima metà CA 1700 1749 analisi stilistica bottega marchigiano-romagnola analisi stilistica scagliola/ pittura 99 199

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paliotto raffigurante un altare sorretto da pilastri laterali a volute e con festoni di foglie pendule, adorno all'interno da paliotto a grande cartella con l'immagine della Vergine e con, a lato, due amplissimi girali vistosamente e variamente fogliati e fioriti. Sui girali poggiano due coppie di uccellini e sotto la cartella compare un piccolo stemma bipartito orizzontalmente, con due mani allacciate su fondo azzurro, sopra, e due anelli uniti ad 8 su fondo rosso, sotto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Paliotto di buon livello esecutivo, caratterizzato dalla simulazione di un altare con paliotto antistante. Opera con ogni probabilità di bottega valmarecchiese, il paliotto è verosimilmente databile ai primi decenni del secolo decimottavo. La sua ubicazione è probabilmente quella originaria, pur supponendo ristrutturazioni varie della chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 48611-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Ugolini G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)