

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00052163
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Veronica Giuliani
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Mercatello sul Metauro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	131
MISL - Larghezza	88

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Santa Veronica Giuliani. Attributi: (Santa Veronica Giuliani) ferite delle stigmate; cuore con simboli della passione di Cristo. Oggetti: croce. Simboli della passione: corona di spine. Interno.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso, entro cartiglio

ISRI - Trascrizione

URSULA DICTA PRIUS MUTAT VERONICA NOMEN/ UT SIT VERA ICON VULNERA CUIUS HABET

NSC - Notizie storico-critiche

Santa Veronica Giuliani, coronata di spine ma priva di aureola, è ritratta in primo piano, a mezza figura, vestita dell'abito delle Cappuccine e sita in una stanza dal soffitto trabeato. Con la mano destra sorregge il cuore segnato dai simboli della Passione di Cristo, mentre con la sinistra, sulla quale è visibile il segno delle stigmate, tiene stretto al petto un crocifisso. Sotto la figura è un cartiglio. Il dipinto, ospitato entro una coeva cornice lignea, è databile dal 10 luglio 1727, giorno successivo alla morte della Santa, fino a tutto il secolo XIX. In seguito all'autopsia eseguita sul corpo di Santa Veronica Giuliani, furono scoperti sull'orecchietta destra del suo cuore delle incisioni raffiguranti con assoluta precisione pittorica i simboli della passione di Cristo (Leonardi 1983, p. 38). Poichè nella tela la Santa non ha l'aureola e fu canonizzata nel 1839, potremmo estendere la datazione fino al primo trentennio dell'Ottocento. L'opera, attribuibile ad un pittore di provincia che ricalca modelli classicheggianti e devozionali assai diffusi, è comunque stilisticamente uguale (si veda in particolare il cartiglio) a quella raffigurante la Beata Margherita della Metola, conservata nella stessa chiesa. Ne è stata ricavata una copia sita nel coro del Monastero delle Cappuccine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 49863-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Inzerillo C.

FUR - Funzionario responsabile

Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Vanni L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Vanni L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI