

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00151834

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pennabilli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia PU

PRVC - Comune Macerata Feltria

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura cappuccina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di olivo

MTC - Materia e tecnica madreperla

MIS - MISURE

MISA - Altezza 52

MISL - Larghezza 23

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di
conservazione discreto

STCS - Indicazioni
specifiche assenza in alcuni punti delle incrostazioni madreperlacee

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Croce in legno di olivo del Getsemani, interamente decorata sul verso, in parte anche sul retro e nei fianchi, da incrostazioni in questa appunto sono ricavate le figure del Cristo Crocifisso, della stante Vergine addolorata e disegni vari. Alle estremità dei bracci croce, entro piccoli oculi rotondi, sono disposte le reliquie del i, del Calvario, della colonna e del Presepe. Nell'ovale pure in a della base è intagliata la figura della Vergine del Carmelo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera pare riferibile all'attività di frati francescani addetti alla todia dei luoghi santi palestinesi, ai quali soprattutto si devono in legno d'olivo con incrostazioni in madreperla, e dove spesso ppunto reliquie della Terra Santa. Trattasi pertanto di oggetto di lare valore devozionale anche se non privo di un certo interesse e di certa ricerca espressiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione
generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 98135-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome	Ugolini G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)