

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00234792

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cenotafio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bianchini Fedele

AUTA - Dati anagrafici 1790/ 1857

AUTH - Sigla per citazione 10001611

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 150

MISL - Larghezza 90

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Lapide rastremata verso l'alto, coronata da timpano triangolare in cui sono scolpiti simboli funerari. Il clipeo, entro cui è effigiato il ritratto del vescovo, è incorniciato da una corona d'alloro.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

nella parte inferiore, al di sotto del clipeo

**ISRI - Trascrizione**

MEMORIA VINCENTII MARIAE IOS. F. STRAMBII DOMO  
CENTUMCELLIS INTER SODALES PASSIONIS IESU A.S.  
PAULLO COGNOMINATI EPISCOPI ECCLESIAE ANN. XXIII  
QUEM OB VITAE INNOCENTISSIMAE MITIS INGENII ET  
SACRAE ELOQUENTIAE LAUDEM PERPETUA IN OPIS  
INDIGOS LIBERALITATE VEL AD POSTEROS PROLATA  
MAGNAQ. CONSILIORUM PRUDENTIAM AUCTAM PIUS  
UTERQ. ET LEO XII PONT. MAXX. SUMMO IN HONORE  
HABUERUN ELATUM ROMAE KAL. IAN. A. MDCCCXXIII  
BONORUM OMIUM PRAECONIA AB IPSA MORTE CAELITIB.  
SANCTIS AEQUARUNT MENSE POST QUAM SE ULTRO  
PONTIFICATU ABDICASSET VIXISSETQ. ANN. LXXVIII  
INTEGER INTEGROS HUIC IIII VIRI COLLEGIO KLERICORUM  
CURANDO CUI PATRIMONIUM SUUM TESTAM. ADTRIBUIT  
FUNUS LAUDATIONEM CENOTAPHIUM GRATO ANIMO  
DECREVERUNT QUOD DATUR EXTREMO PIETATIS MUNERE  
FUNCTI HOC TIBI PLORANTES SACRAMUS INANE  
SEPULCRUM URBS HABEAT CINERES NOBIS BENEFACIA  
SUPERSINT ET NOS ET SEROS TIBI DEVINCTURA NEPOTES.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Cenotafio del vescovo Vincenzo Maria Strambi, opera dello scultore maceratese Fedeke Bianchini, allievo del Canova.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 104400-H

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CM PN - Nome**

Conti E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Giannatiempo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fucili A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fucili A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)