

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00242403

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 1100242403

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tritico

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino con Sant'Antonio abate e San Giuliano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia MC

PRVC - Comune Macerata

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1369

**DTSF - A** 1369

**DTM - Motivazione cronologia** data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Nuzi Allegretto

**AUTA - Dati anagrafici** 1316-1320/ 1373

**AUTH - Sigla per citazione** 10007755

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera/ pittura a tempera grassa

**MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Su fondo oro, cuspidato; a sinistra sant'Antonio Abate con bastone in mano; al centro, Madonna in trono col Bambino sontuosamente vestita e circondata da santi (riconoscibile santa Lucia); a destra, san Giuliano con mantello scuro e veste di broccato col gonfalone della città di Macerata in mano; nelle cuspidi, entro cornici quadrilobate, è rappresentata l'Annunciazione con cherubini, ai lati mentre al centro è il crocifisso tra due apostoli.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** predella del trono

**ISRI - Trascrizione** ISTAM TABULAM FECIT FIERI FRATER JOHANNES AMERICUS PRAECEPTOR TOLENTINI ANNO DNI MCCCLXVIII / ALEGRITTUS DE FABRIANO ME PINXIT MCCCLXVIII S. JULIANUS

Fu eseguito per la chiesa di San'Antonio del Mercato e acquistato per

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il Duomo agli inizi dell'800 dal canonico Francesco Compagnoni (Paci, 1973, p. 10). In quest'opera, certamente una delle più importanti dell'artista, si può notare un accostamento alla pittura senese soprattutto nella ricca ornamentazione e nella diminuzione del rilievo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 105169-H
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Conti E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giannatiempo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fucili A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fucili A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	