

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00243166

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Santa Vittoria in Matenano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1791

DTSF - A 1791

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Augustoni Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1741/ 1815

AUTH - Sigla per citazione 70002206

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

| | |
|--|--|
| all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Regolo Sante |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1791 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70002229 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | muratura/ stuccatura/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 870 |
| MISL - Larghezza | 400 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ancona costituita da coppie di plinti laterali, su cui si elevano due colonne con capitelli ionici che sorreggono la trabeazione; sul timpano spezzato posano due putti alati, al centro il vano per la pala d'altare sormontato da una decorazione a conchiglia, palme e rosette. Analoga decorazione a stucco sovrasta l'arco della cappella. Le quattro ancone sono disposti in altrettante cappelle lungo il corpo della chiesa. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul gradino dell'altare |
| ISRI - Trascrizione | FECITTI SANTE REGOLO DA S. ELPIDIO A MARE/ 8BRE LI 6 1791 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno architettonico, opera dell'architetto Pietro Augustoni di Como (1741-1815) si esprime secondo i canoni dello stile neoclassico, e ne risulta una cosatruzione slanciata ed armonica nella varietà degli elementi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 105482-H |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Crocetti G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Marchi A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Inzerillo C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Inzerillo C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |