

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	11
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00243226
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S70
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1100243226
RVES - Codice bene componente	1100243229
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	quarta nicchia
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Prudenza
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Santa Vittoria in Matenano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1790-1791
AUTH - Sigla per citazione	70002228
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna. Oggetti: vaso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lapide sotto la quarta nicchia
ISRA - Autore	Valeriani Orazio, canonico di S. Vittoria
ISRI - Trascrizione	D. O. M./ VETERI TEMPLO FATISCENTE/ QUOD AB URB VIII P M/ INSIGNIS COLLEGIATAE AUCTORE ACCEPERANT/ AMPLIORI A FUNDAMEN EXCITATO/ CANONICI/ VIRGINIS PATRONAE CORPUS/ ARA MARMOREA DICAT/ XVII KAL SEPT MDCCXCIII COLLOCAR
NSC - Notizie storico-critiche	Domenico Fontana, di Milano, fu scelto dall'architetto Augustoni come capomastro muratore nella costruzione di tutta la chiesa. In seguito (1798) per la Collegiata di Offida modellò stucchi e statue per il Bernasconi, anch'egli milanese. L'epigrafe ricorda la costruzione della nuova chiesa collegiata ad opera del Capitolo, in sostituzione di quella monastica, demolita perché cadente in più parti e la traslazione del sarcofago nella nuova cripta, avvenuto il 15 agosto 1793.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 105559-H
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepi G./ Settimi P.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	11100019
BIBI - V., tavv., figg.	p. 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Crocetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Inzerillo C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Inzerillo C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)