SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00243595
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena penitente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Monsampietro Morico

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Ghezzi Pier Leone	
AUTA - Dati anagrafici	1674/ 1755	
AUTH - Sigla per citazione	10005241	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	225	
MISL - Larghezza	149	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	DUONO	
conservazione DA - DATI ANALITICI	Ouono	
	Ouono	
DA - DATI ANALITICI	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti:	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti: crocifisso. Il dipinto potrebbe non raffigurare S. Maria Maddalena, bensì S. Margherita da Cortona, in quanto non è pensabile una Maddalena con il crocifisso in mano ed un libro come attributo, anche se su tale libro è posto un sasso. Infatti il quadro sembra essere una acquisizione non contemporanea all'intitolazione dell'altare a S. Maria Maddalena, poiché è stato probabilmente procurato a Roma per sostituire una pala d'altare consunta.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti: crocifisso. Il dipinto potrebbe non raffigurare S. Maria Maddalena, bensì S. Margherita da Cortona, in quanto non è pensabile una Maddalena con il crocifisso in mano ed un libro come attributo, anche se su tale libro è posto un sasso. Infatti il quadro sembra essere una acquisizione non contemporanea all'intitolazione dell'altare a S. Maria Maddalena, poiché è stato probabilmente procurato a Roma per sostituire una pala d'altare consunta.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti: crocifisso. Il dipinto potrebbe non raffigurare S. Maria Maddalena, bensì S. Margherita da Cortona, in quanto non è pensabile una Maddalena con il crocifisso in mano ed un libro come attributo, anche se su tale libro è posto un sasso. Infatti il quadro sembra essere una acquisizione non contemporanea all'intitolazione dell'altare a S. Maria Maddalena, poiché è stato probabilmente procurato a Roma per sostituire una pala d'altare consunta.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	NR (recupero pregresso) Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti: crocifisso. Il dipinto potrebbe non raffigurare S. Maria Maddalena, bensì S. Margherita da Cortona, in quanto non è pensabile una Maddalena con il crocifisso in mano ed un libro come attributo, anche se su tale libro è posto un sasso. Infatti il quadro sembra essere una acquisizione non contemporanea all'intitolazione dell'altare a S. Maria Maddalena, poiché è stato probabilmente procurato a Roma per sostituire una pala d'altare consunta. VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti: crocifisso. Il dipinto potrebbe non raffigurare S. Maria Maddalena, bensì S. Margherita da Cortona, in quanto non è pensabile una Maddalena con il crocifisso in mano ed un libro come attributo, anche se su tale libro è posto un sasso. Infatti il quadro sembra essere una acquisizione non contemporanea all'intitolazione dell'altare a S. Maria Maddalena, poiché è stato probabilmente procurato a Roma per sostituire una pala d'altare consunta. VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti: crocifisso. Il dipinto potrebbe non raffigurare S. Maria Maddalena, bensì S. Margherita da Cortona, in quanto non è pensabile una Maddalena con il crocifisso in mano ed un libro come attributo, anche se su tale libro è posto un sasso. Infatti il quadro sembra essere una acquisizione non contemporanea all'intitolazione dell'altare a S. Maria Maddalena, poiché è stato probabilmente procurato a Roma per sostituire una pala d'altare consunta. VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti: crocifisso. Il dipinto potrebbe non raffigurare S. Maria Maddalena, bensì S. Margherita da Cortona, in quanto non è pensabile una Maddalena con il crocifisso in mano ed un libro come attributo, anche se su tale libro è posto un sasso. Infatti il quadro sembra essere una acquisizione non contemporanea all'intitolazione dell'altare a S. Maria Maddalena, poiché è stato probabilmente procurato a Roma per sostituire una pala d'altare consunta. VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico IFERIMENTO DTOGRAFICA	

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	Tomassini C.	
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Inzerillo C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Inzerillo C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	