

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00017054

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 1100017054 A

RVES - Codice bene componente 1100017064

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione prima nicchia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tommaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1789

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Polinovo G. B.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	70002353

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di ciliegio/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua raffigurante un apostolo, probabilmente San Tommaso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Tommaso. Attributi: (San Tommaso) lancia; libro; barba.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ms. 456 (Bibl. Oliveriana, sec. XVIII), molto avaro di notizie intorno alla chiesa di San Carlo, riferisce che il padre Clemente Gualtieri commissionò le statue in legno dei 12 apostoli a G. B. Polinovo, sconosciuto scultore veneziano. La stessa interpretazione del cognome è incerta, e alcuni studiosi preferiscono leggerlo come Polinoro. Discordanti anche le notizie sulla datazione delle statue: alcuni documenti attualmente presso la Curia vescovile di Pesaro indicano gli anni intorno al 1800. Mentre S. Ortolani (ms. 1663, sec. XIX), che segue più fedelmente un più antico ms. del Betti (sec. XVIII), riferisce che fu Annibale degli Abati Olivieri (morto nel 1789) a dare notizia che le statue furono ordinate dal padre Gualtieri. Esse dunque furono scolpite con ogni probabilità subito dopo la metà del sec. XVIII, come appare confermato dai particolari stilistici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 8105-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Valazzi M. R.
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	