

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00033860

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Cingoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1526

DTSF - A 1526

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	Antonio da Faenza
AUTA - Dati anagrafici	1459 ca./ 1537
AUTH - Sigla per citazione	70002341
AAT - Altre attribuzioni	Aquilini Andrea
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Rettori G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola centinata composta da scomparto superiore con la Madonna in trono fra Santi, predella divisa in quattro scomparti di cui i due esterni raffigurano l'Angelo e la Vergine Annunziata, e i due interni quattro Santi. La tavola è delimitata da una cornice in legno dorato con decorazioni a vasi e fogliami.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino; Santa Sperandia; San Michele Arcangelo; San Giovanni Battista; Sant'Orsola; Santa Barbara; San Gabriele Arcangelo; San Bernardo da Chiaravalle; San Giuda Taddeo; San Marco; Sant'Antonio abate; Vergine Annunziata. Figure: angeli; demonio. Oggetti: corona. Elementi architettonici: trono; volta a lacunari. Paesaggi. Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	Il restauro ha restituito alla tavola una migliore leggibilità, permettendo la nuova attribuzione ad Antonio da Faenza. Assegnato per la prima volta dal Servanzi Collio ad Andrea Aquilini, il dipinto è stato genericamente a lui ascritto finché Battistini vi ha riconosciuto la mano del faentino, ed ha chiarito le rispondenze fra questo dipinto, la Madonna del latte di Montelupone e la tavola dei Terziari di Norcia. Battistini ha inoltre evidenziato le differenze con l'unica opera certa dell'Aquilini, la Madonna col Bambino e Santi della chiesa del Rosario di S. Marcello. La data 1526 è posta sulla cornice lignea e ben si inserisce nell'iter del pittore collocandosi successivamente ai due dipinti di Montelupone e di Norcia. La pala si trovava in origine sull'altare maggiore, e fu trasferito nel sito odierno nel 1683 quando al suo posto fu sistemato il dipinto di Fanelli (vedi scheda 1100033850).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 32035-H
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serra L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	11100061
BIBN - V., pp., nn.	p. 435
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Lotto
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	70000126
BIBN - V., pp., nn.	scheda n. 52
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Opere d'arte restaurate ad Urbino
MSTL - Luogo	Urbino
MSTD - Data	1979-1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lorenzo Lotto nelle Marche. Il suo tempo, il suo influsso
MSTL - Luogo	Ancona
MSTD - Data	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Vasti C.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	