# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00034261
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione reliquiario
OGTT - Tipologia a ostensorio

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

AP

PVCC - Comune

Altidona

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

# **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega marchigiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ verniciatura	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	55	
MISL - Larghezza	27	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	Suono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario poggiante su un alto piedistallo di legno dorato, quadrangolare, dagli angoli smussati per mezzo di tre piedi costituiti da volute e controvolute e foglie d'acanto e cornici perlinate. Gli stessi motivi vengono ripetuti ad ornamento della base al centro della quale, entro una cornice geometrica, è un simbolo della Passione di Cristo. L'innesto della Croce nella base è sottolineato da un gioco di volute, da una conchiglia in senso discensionale e perlinatura. La Croce ha le estremità decorate con lo stesso motivo della base e nei trilobi sono contenuti medaglioni dalle cornici perlinate, con le figure di S. Biagio a destra, S. Ciriaco a sinistra e Cristo in alto. Una raggiera sottolinea l'incontro dei bracci nel quale è posta la teca quadrilobata.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il gioco di volute e controvolute decisamente di carattere barocco suggerisce la datazione. Gli inventari della Pievania riportano notizie relative al reliquiario ed in modo particolare quello scritto dal Pievano Michele Rossi nella seconda metà del sec. XVIII (la data non è riportata, ma si deduce dal nome dell'allora Vescovo di Fermo che era mons. Paracciani che fu in tale dignità nel periodo sopracitato). Dunque il Pievano scrive: "Le reliquie non hanno autentiche ma nell'Archivio si trova un atto del 1625 nel quale si conferma con Decreto di Lorenzo Azzolini, Vicario Generale, la venerazione di dette reliquie. "Solo la reliquia della Croce ha la sua autentica di mons. Isolani, già vescovo di Senigallia. La reliquia fu donata da me a questa chiesa nell'anno in cui ne presi il possesso (1755), viene conservata questa in un Reliquiario di rame inargentato fatto a guisa di Croce". Cfr. Visita Reale Chiesa Parrocchiale e Matrice di S. Maria e Ciriaco del pievano Michele Rossi, Altidona - Inventario della Pievania e Chiesa Matrice di S. Maria e S. Ciriaco Martire del Castello di	

Altidona, 16 novembre 1817 - Prima Sacra Visita Pastorale fatta da Sua Eccellenza Reverendissima mons. Gabriele dei Conti Ferretti Arcivescovo e Principe di Fermo, l'anno 1838, Tomo 11, pag. 25.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 43187-H

#### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1983

**CMPN - Nome** Lucarelli L. M.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Montevecchi B.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Andreani M.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Andreani M.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)