SCHEDA

STCC - Stato di

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00034270	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	croce processionale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AP	
PVCC - Comune	Altidona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DIE CRONOLOGIN GENERA	.011	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI fine/inizio	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	secc. XV/ XVI fine/inizio	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	secc. XV/ XVI fine/inizio CA	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica argento/ sbalzo	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica argento/ sbalzo 40	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza	secc. XV/ XVI fine/inizio CA 1490 1510 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica argento/ sbalzo 40 33	

conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Croce astile in lamina di argento sbalzato e perlinata all'intorno. Le estremità sono trilobate e ornate da ambedue i lati da figure in rilievo dentro i medaglioni costruiti in doppia cornice. Sul diritto: in alto l'Agnello, a sinistra la Madonna Addolorata, a destra San Giovanni, in basso il teschio di Adamo dal quale inizia la Croce con il Cristo che occupa lo specchio centrale. Sul rovescio: attorno alla figura di Gesù sedente in gloria e i simboli dei Quattro Evangelisti: in alto l'aquila (San Giovanni); a sinistra il bue (San Luca); a destra il leone (San Marco); in basso l'angelo (San Matteo).		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto mostra una finezza ed eleganza non comuni che lo rendono uno degli oggetti più apprezzabili presenti oggi nella Pievania.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 43197-H		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Nepi G.		
BIBD - Anno di edizione	1990		
BIBH - Sigla per citazione	11100001		
BIBN - V., pp., nn.	p. 106		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Molajoli B./ Rotondi P. / Serra L.		
BIBD - Anno di edizione	1936		
BIBH - Sigla per citazione	70000422		
BIBN - V., pp., nn.	p. 188		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Lucarelli L. M.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)