

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00036046

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 273

MISL - Larghezza 139

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Caduta di colore e doratura, azione dei tarli, distacco di alcune parti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La grande croce processionale presenta quattro raggiere dorate che si dipartono dall'incrocio dei bracci. I bordi, dal poggiapiedi in su, ed i tre terminali superiori sono intagliati a riccioli e volute. In alto il cartello, al centro la corona di spine vere. Sopra il poggiapiedi, un teschio dorato con tibie incrociate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio, all'apice superiore della croce
ISRI - Trascrizione	INRI
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta della croce ufficiale da processione della confraternita, contenuta in una grande teca in legno munita all'interno di tutti i simboli e gli accessori di rito: lancia, canne con spugna in legno intagliato e dipinto in colori vivaci da fossare alla croce dal poggiapiedi alle estremità dei bracci; due flagelli di legno con corde a nodi di colore nero, da appendere ai bracci; cinghia per attacco; due aste in legno nero sormontate da teschi con tibie incrociate, argentati, culminanti in arabeschi in metallo argentato e dorato.col simbolo IHS.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 10085-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Calegari G.

FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------