

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00088299

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1100088299

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali a festoni con nastri e putti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Petriolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1921**DTSF - A** 1921**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Pavisa Ciro**AUTA - Dati anagrafici** 1890/ 1973**AUTH - Sigla per citazione** 70000266**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 400**MISL - Larghezza** 660**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nella prima e quarta campata della volta a botte costruita in costruita in camorcanna si ripete una decorazione particolarmente intensa, ai lati è delimitata da una serie di finti pannelli incassonati. La parte centrale è delimitata da un bordino dorato. Il disegno a tempera ripete simmetricamente una coppia di putti alati con festoni di frutti e fiori.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** Sopra il dipinto dell'Annunciazione.**ISRI - Trascrizione** ECCE ANCILLA DOMINI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra il dipinto della Crocifissione.
ISRI - Trascrizione	STABAT JUXTA CRUCEM/ JESU MATER
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra il dipinto della Visitazione.
ISRI - Trascrizione	ABIIT IN MONTANA JUDEAE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra il dipinto della Presentazione al Tempio.
ISRI - Trascrizione	LUMEN AD REVELATIONEM GENTIUM
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno del motivo ornamentale, ripetuto quattro volte è un compromesso di fusione di due stili: nelle linee architettoniche prende lo stile "impero", mentre nella decorazione floreale c'è l'influenza del "liberty". L'insieme dà un senso di pesantezza a tutta la fascia; l'architettura originale avrebbe avuto maggior risalto se fosse stata dipinta con una leggera tinta unita.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 64127-H
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Crocetti G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Lo Presti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lo Presti G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)