

SCHEDA



LA RICONOSCENZA A MARIA BELLA M. TANTO PIU' FU SENTITA NEL 1865, QUANTO PIU' FU PRONTA LA GRAZIA DELLA LIBERAZIONE DEL CHOLERA CHE MINACCIAVA, AVENDO GIA' ATTACCATI NON POCHE LUOGHI DELLA PROVINCIA. IMPEROCCHE, APPENA COMPITE LE NOVENDIALI PREGHERE A TANT'UOGO E BENEDDETTO L'INTERO PAESE COL PORTARSI PROCESSIONALMENTE QUEL SANTO SIMULACRO ESTRATTO PER LA PRIMA VOLTA, DALLA SUA NICCHIA, DACCHE VI FU COLLOCATO (ERANO DECORSI PIU' DI 300 ANNI), OGNUNO CESSO DAL TREPIDARE PER QUEL FLAGELLO E NE FURONO DIMESSE LE CONSUETE, SEMPRE INUTILI CAUTELE.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00088313

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|-------------|
| SGTI - Identificazione | processione |
|-------------------------------|-------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PVCR - Regione | Marche |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | MC |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|----------|
| PVCC - Comune | Petriolo |
|----------------------|----------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1922 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1922 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|-------------|
| AUTN - Nome scelto | Pavisa Ciro |
|---------------------------|-------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1890/ 1973 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 70000266 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 270 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 150 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: sacerdote; chierici; fedeli; confratelli. Abbigliamento religioso: confraternita del Santissimo Sacramento. Oggetti: statua; croce; lanterne; reliquiario. |
|--|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|---|--|
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Sul suppedaneo della statua. |
| ISRI - Trascrizione | AVE REGINA COELORUM |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nella targa posta sotto il dipinto ci sono sette righe di una iscrizione, tratta dal Sabbioni, che riferisce del colera asiatico |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 64147-H |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Crocetti G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barucca G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Lo Presti G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lo Presti G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |