

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00145469

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Massignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1792

DTSF - A 1792

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Giorgioni Nicola

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 70002447

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 113

MISL - Larghezza 330

MISP - Profondità 103

MISV - Varie 228 x 312 x 43 (corpo superiore)

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Quattro plinti, due graduati sugli spigoli laterali e due al centro con massicce mensole frontali a doppia voluta inversa scanalata, sorreggono una cornice modanata e dividono l'alzata del mobile in tre scomparti rettangolari incorniciati da modanature dorate e nello specchio filettature parallele bianche e nre. Sui plinti si impostano lesene graduate su quelli angolari e semplici sui centrali che sorreggono capitelli corinzi dorati, un'alta trabeazione, ricurva nel mezzo, con fregio liscio e cornice graduata aggettante, e dividono la superficie in tre grandi riquadri rettangolari, costituenti gli sportelli di altrettanti vani, decorati nelle specchiature con quattro motivi geometrici mistilinei e una losanga in nero in quadrati all'interno di cornici dorate parallele negli sportelli laterali e semplice mistilinea in quello centrale, dove è sromontata da un festone a fogliami e coronato da capitelli corinzi dorati che sorreggono una trabeazione su cui insiste frontone spezzato. Quattro lesene graduate con lo specchio centrale liscio inquadrato da modanature, spartiscono la fronte del corpo inferiore in tre riquadri, ciascuno a due sportelli; in alto corre fregio liscio, parte anteriore di due cassette.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Nel registro dell'entrata ed esito della Confraternita del SS. Sacramento in data 23 gennaio 1792 è registrato un pagamento di 7 scudi e 50 baiocchi a favore di Nicola Giorgioni "in compimenti delli scudi duecento dovutigli per fattura e prezzo de' confessionali, armario e battistero"; un altro pagamento al Giorgioni per gli stessi oggetti figura in data 29 luglio 1805 (pp. 156 e 201). L'armadio figura negli inventari degli arredi sacri della Confraternita del 1838 e dle 1842, dov'è anche minutamente descritto (f. 6 r e n° 107).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 92022-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Tomei L.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fucili A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fucili A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	