

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00146007

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beato Pietro da Mogliano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Mogliano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1761
DTSF - A	1761
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bottani Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1717/ 1784
AUTH - Sigla per citazione	70002322
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970 ca.
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: beato Pietro da Mogliano; Sant'Antonio da Padova. Figure: angelo; angelo custode. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio; (beato Pietro da Mogliano) crocifisso; (angelo custode) bambino. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	documentaria

appartenenza	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella parte inferiore della tela
ISRI - Trascrizione	JOSEPH BOTTANI PINXIT ROMAE AN(no) 1761
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il fondo della tela è cosparso di nubi, ed è variamente illuminato. In alto l'angelo custode, con manto rosso, attira a sé un bambino. In primo piano sono inginocchiati i due santi con saio francescano: uno dei Cappuccini, l'altro dei Frati Minori Osservanti. Dall'inventario del 1772 si rileva che questa tela ornava l'altare della cappella destra, dedicato al beato Pietro da Mogliano e vi rimase interrottamente fino agli inizi degli anni Settanta del secolo XX, quando fu prelevato per intervento di restauro della Soprintendenza di Urbino.</p> <p>Temporaneamente è in deposito presso la Parrocchia proprietaria di San Gregorio, ma per convenzione fatta con il comune, tornerà nella chiesa di S. Nicolò. La tela è firmata dal pittore Giuseppe Bottani, giudicato buon pennello dai contemporanei, attivo in Roma dopo la metà del secolo XVIII.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 91662-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferretti F. A.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	70002893

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Crocetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Del Baldo K.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI