

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00233281

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Emidio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Piobbico   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | secc. XVIII/ XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1790   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1850   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito marchigiano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 100  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 49   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Emidio. Attributi: (Sant'Emidio) pastorale; mitra. Vedute: Ascoli Piceno: battistero.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Sant'Emidio è raffigurato in posizione eretta con la mano destra levata. L'architettura sullo sfondo ricorda il battistero di Ascoli Piceno di cui Sant'Emidio è patrono. La figura di tale santo ricorre frequentemente nelle chiese del pesarese, poiché il violento terremoto del 1781 fece gravi danni e vittime nel territorio. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS Urbino 103614-H   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Inzerillo C.**FUR - Funzionario responsabile** Vastano A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Del Baldo K.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Del Baldo K.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)