SCHEDA

SOILDA	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00235118
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Marche **PVCR - Regione PVCP - Provincia** ΑP

PVCC - Comune Monte Urano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Marche **PRVR** - Regione PRVP - Provincia ΑP

PRVC - Comune Monte Urano

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

PRD - DATA

sec. XIX/ fine PRDU - Data uscita

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700 1799 DTSF - A

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ marmorizzazione/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	900
MISL - Larghezza	420
MISP - Profondità	290
MISV - Varie	Altezza approssimativa.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare con sarcofago alla mensa; plinti laterali a sostegno delle colonne e dei pilastri; nicchia centrale, profonda, centinata alla sommità, con spezzoni di timpano al fastigio sui quali sono assisi due putti alati reggicartiglio; cimasa intagliata con modiglioni, fogliame e raggiera; colomba sopra la nicchia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio destro
ISRI - Trascrizione	CHRISTUS REGNAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio sinistro
ISRI - Trascrizione	CHRISTUS IMPERAT
NSC - Notizie storico-critiche	Il bene in origine ornava l'altare maggiore della chiesa parrocchiale di San Michele sita dentro il castello. Tra la fine del secolo XIX e gli inizi del secolo successivo fu smontata e sistemata nella chiesa di San Rocco. Nella nicchia fu esposta la croce processionale con la devotissima immagine del crocifisso, appartenente alla Compagnia del Gonfalone, con tutte le sue bardature. Per l'estinzione di detta compagnia (1975), il crocifisso fu trasferito nella chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo. Il disegno architettonico è molto elegante;

le marmorizzazioni, gli intagli e la doratura sono stati eseguiti con buon gusto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 104801-H

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome Crocetti G.

FUR - Funzionario

responsabile

Marchi A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Del Baldo K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Del Baldo K.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)