

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00235142
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTV - Identificazione	coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Monte Urano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sacconi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1905
AUTH - Sigla per citazione	10009268
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Spagnolini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1855/ 1917
AUTH - Sigla per citazione	70002473
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Benni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	70002474
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura
MTC - Materia e tecnica	gesso/ doratura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1926
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1973
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare realizzato in muratura con ornati in stucco, privo di mensa. Ha al centro una nicchia contornata da due pilastri decorati sormontati da capitelli in stile composito sui quali si imposta un arco a tutto sesto; nei pennacchi due testine alate. Conclude il tutto una trabeazione modanata e una cimasa con ornato a riccio, foglie di acanto e rosette. Il tutto è marmorizzato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	primo altare, sulla trabeazione
ISRI - Trascrizione	MATER DOLOROSA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	secondo altare, sulla trabeazione
ISRI - Trascrizione	ITE AD JOSEPH
NSC - Notizie storico-critiche	Dalla corrispondenza e dai registri contabili risulta che i disegni degli altari e degli altri ornati all'interno della chiesa furono approntati dal disegnatore Francesco Benni, applicato presso lo studio dell'architetto Sacconi. Gli altari furono costruiti e lasciati allo stato grezzo, con i loro ornati eseguiti nell'ultimo anno dei lavori per la costruzione della chiesa, il 1897. I nomi degli autori risultano dalle memorie dell'archivio parrocchiale. Nel 1926 furono eseguite le dorature e le decorazioni in finto marmo, sotto il proposto D. Gino Alessandrini, come ricordato nella lapide (vedi scheda 1100235137). Nel corso dei

restauri del 1973 fu eliminata la mensa e rifatta la decorazione del paliotto. Riguardo allo stile c'è da notare che alla linea classica sono stati aggiunti elementi decorativi che preludono lo stile floreale, ma che danno un senso di pesantezza all'insieme.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 104829-H

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Crocetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Battista L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI