

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00235152

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |             |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato     | Italia      |
| PVCR - Regione   | Marche      |
| PVCP - Provincia | AP          |
| PVCC - Comune    | Monte Urano |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1897 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1897 |
|----------|------|

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                   |             |
|-----------------------------------|-------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
|-----------------------------------|-------------|

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|--------------------------------------|----------------|

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Sacconi Giuseppe |
|--------------------|------------------|

|                        |            |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1854/ 1905 |
|------------------------|------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 10009268 |
|----------------------------|----------|

**AUT - AUTORE**

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|-----------------------------------|-----------|

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|--------------------------------------|----------------|

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| AUTN - Nome scelto | Spagnolini Francesco |
|--------------------|----------------------|

|                        |            |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1855/ 1917 |
|------------------------|------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 70002473 |
|----------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura/ doratura |
|-------------------------|-------------------------------|

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| MTC - Materia e tecnica | muratura |
|-------------------------|----------|

**MIS - MISURE**

|                |      |
|----------------|------|
| MISA - Altezza | 1000 |
|----------------|------|

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 440 |
|------------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| MISP - Profondità | 135 |
|-------------------|-----|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                 |  |
|-----------------|--|
| STCC - Stato di |  |
|-----------------|--|

|   |   |
|---|---|
| <b>conservazione</b>                            | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                            |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                           |   |
| <b>RSTD - Data</b>                              | 1926  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | L'altare si erge su plinti fino all'altezza della mensa, poi si eleva su doppi pilastri; su quelli interni, decorati con rosette, si imposta un arco a tutto sesto; su quelli esterni, decorati con motivi a candelabra, si appoggia l'architrave con timpano ad arco ribassato. Il tutto è marmorizzato e dorato.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | L'altare è pertinente alla chiesa, ma alla sua costruzione e decorazione ha provveduto la Confraternita del SS. Sacramento. La datazione e il nome degli autori sono documentati nei registri contabili relativi alla costruzione della chiesa. Esigenze spaziali ed ambientali hanno richiesto un notevole sviluppo in altezza, sproporzionato alla ristretta impostazione della base. Inoltre le decorazioni floreali a stucco hanno appesantito la purezza della linea architettonica originale. Il manufatto eccelle per la linea classica del disegno e per la finitezza dell'esecuzione. Nel 1926 sono stati marmorizzati e dorati gli stucchi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 104839-H  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1983  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Crocetti G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Marchi A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Battista L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Battista L.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |