

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00235177

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Monte Urano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1771
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1804
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
-------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Morelli Giovanni
--------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1838
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	70002395
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ argentatura/ doratura a mecca
-------------------------	--

MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
-------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	87
----------------	----

MISL - Larghezza	26
------------------	----

MISP - Profondità	16
-------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto reliquiario poggia su una base trapezoidale, a sviluppo concavo, con teca ovale porta reliquie e targhetta.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Giuseppe. Parti anatomiche: testa; busto.
------------------------	---

soggetto	Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario del proposto Anacleto Antonini, redatto per la visita pastorale del 1804, si legge: "Sei semibusti inargentati con sue reliquie: uno di S. Giuseppe, di S. Pietro, di S. Andrea Avellino, di S. Giovanni Nepomuceno, di S. Gaetano, di S. Antonio Abate". Poiché questi semibusti non figurano negli inventari del 1771, ne deriva che la datazione va collocata tra la fine del secolo XVIII e gli inizi del secolo XIX. L'attribuzione in favore dell'intagliatore montegiorgiese Giovanni Morelli è suggerita dalla somiglianza stilistica con altri semibusti esistenti nella chiesa di S. Maria del Buon Gesù in Carassai, documentati come sua opera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 104863-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Crocetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	