

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00235193

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Monte Urano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1926

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1926

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia tradizione orale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura romana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ laminatura/ ricamo

MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama lanciata
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	pianeta: 105x70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico in lametta d'argento ricamato in oro. Il paramento è composto da una pianeta, due tonacelle, due stole, due manipoli, un piviale, un copricalice e una borsa, ogni pezzo è bordato con gallone ricamato in filo d'argento. Tutti i pezzi, tranne le due tonacelle, sono ornati con ricami a decorazione floreale con foglioline a riccio; la fodera è di seta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta cucita all'interno
ISRI - Trascrizione	TANFANI E BERTARELLI/ Fornitori di Sua Santità e dei SS.PP.AA. / Piazza della Minerva/ ROMA
NSC - Notizie storico-critiche	Da informazioni orali risulta che il paramento liturgico fu acquistato a Roma, presso la ditta Tanfani e Bertarelli, al tempo del proposto D. Gino Alessandrini, verso il 1926, anno in cui nella chiesa furono eseguiti importanti lavori di ripulitura con decorazioni agli altari per celebrare il trentennio della sua costruzione. Il parato è assai pregievole, sia se si considera il materiale impiegato, sia per il disegno arioso del ricamo eseguito con cura e con gusto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 104881-H
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Crocetti G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Marchi A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Battista L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Battista L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)