

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00243501
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tribuna d'organo
--------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Belmonte Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1886
DTSF - A	1886
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Baldassarri Alfonso
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	70002352

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ intaglio/ pittura
-------------------------	--------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	460

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il prospetto, chiudibile a tela per coprire le canne dell'organo, ha forma arcuata mistilinea con due rosette laterali ed è ornato da lesene, capitelli e fastigio con cimasa di anfore e vitigni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	all'esterno dell'ornato della cantoria
ISRI - Trascrizione	INNI E CANTI / SCIOGLIAMO AL SIGNORE
NSC - Notizie storico-critiche	L'organo è opera della bottega Paci - Vincenzo e i figli Giovanni e Enrico - di Ascoli Piceno, famosi organari, su commissione della confraternita del SS. Sacramento col contributo di altri luoghi pii belmontesi, come risulta dal registro di amministrazione. La posa in opera avvenne nel 1881, cui seguì nel 1886 l'arricchimento del prospetto ad opera di Alfonso Baldassarri. L'organo ha 21 canne disposte a cuspide, tastiera e scavezza di 50 tasti e 18 pedali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 105875-H
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1881
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Tomassini C.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)