# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00243567
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tabernacolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

a tempietto

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
<b>PVCC - Comune</b>	Belmonte Piceno

OGTT - Tipologia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1777	
DTSF - A	1777	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega marchigiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ intaglio/ pittura/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	67	
MISL - Larghezza	61	
MISP - Profondità	55	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tabernacolo a forma di tempietto a linea ricurva sulla fronte ha lesene laterali fregiate da festoncini dorati. Sulla porticina dipinta di nero bassorilievo con calice dorato e ostia raggiata. Le fasce sottocornice sono dipinte in finto marmo verde, mentre tutto il fondo è dipinto di marrone.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	al centro dell'ostia	
ISRI - Trascrizione	IHS	
NSC - Notizie storico-critiche	La linea ondulata, la trabeazione spezzata, la mancanza di capitelli e le volute laterali fanno pensare ad uno stile tardo barocco e quindi si potrebbe riferire il manufatto all'incirca al 1777, quando fu ultimata la ricostruzione della chiesa.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 105961-H

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1985

**CMPN - Nome** Tomassini C.

FUR - Funzionario

responsabile

Marchi A.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Vitali R.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vitali R.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)