

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00244258

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo con Madonna e San Pasquale Baylon

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

<b>PVCP - Provincia</b>	AP
<b>PVCC - Comune</b>	Montefortino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Liozzi Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1730/ 1807
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10006243
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	270
<b>MISL - Larghezza</b>	175
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Michele Arcangelo; Madonna; S. Pasquale Baylon; Lucifero; Dio Padre; Arcangelo Gabriele.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Proviene dalla Pieve di S. Michele. Nell'inventario del pievano P. Papiri del 1843 si legge: "Vi è in mezzo un quadro di tela alto palmi 12, dipinto nel 1800 dal pittore Liozzi di Penna S. Giovanni, sostenuto da una cornice a stucco... Esso quadro rappresenta S. Michele Arcangelo, l'Annunziata e San Pasquale Baylon". Amico Ricci si limita a dire del Liozzi che fu condiscipolo di Giacomini, che le sue opere lo dimostrano celere e trascurato e, meno un lampo di genio, null'altro appare nelle sue tele. I contemporanei di provincia, invece, ebbero per lui grande considerazione ed ammirazione. In

Montefortino, Madonna del Fonte, altre tele, entro cornici di stucco, con firma e data 1761. Altre tele del Liozzi sono a Penna S. Giovanni, chiesa di S. Francesco; a Montottone, chiesa di S. Francesco, 1764; a Monterinaldo, chiesa della Confraternita del SS. Sacramento. Cfr. Colucci G., Antichità Picene, vol. XXX, p. 17 - Arch. Pievania di Montefortino: Inventario del Pievano Papiri del 1843, manoscritto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 106738-H

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1834
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 421

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Molajoli B./ Rotondi P. / Serra L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 318

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Crocetti G.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marchi A.
---------------------------------------	-----------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Andreani M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Andreani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

