SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00054259
ESC - Ente schedatore	S70 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia PU

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo ducale LDCN - Denominazione Palazzo Ducale LDCU - Denominazione Spazio viabilistico LDCM - Denominazione Palazzo Ducale NR (recupero pregresso) Pinacoteca "A. Vernarecci" Pinacoteca "A. Vernarecci" B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INV - Numero 655 INV - Data 1977 T - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVI BTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da 1550 DTS - A 1599 DTM - Motivazione cronologia unalisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES) - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele.	PVCC - Comune	Fossombrone
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche B - BEIGAZIONEE DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 655 INVD - Data 1977 IT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI Seconda metà DTS - Prazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTS - A 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia UI - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dil'attribuzione IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza STC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione DES - Lodifica Iconclass DES - Indicazioni sul DES - Colofica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vervine - Avanagelo Gabriele Pinacoteca "A. Vernarecci" A vernarecci" Pinacoteca "A. Vernarecci" A vernarecci" 10 AV Pernarecci" 11 AV Pernarecci" 12 AV Pernarecci" 13 AV Pernarecci" 14 AV Pernarecci" 15 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 17 AV Pernarecci" 18 AV Pernarecci" 18 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 10 AV Pernarecci" 11 AV Pernarecci" 11 AV Pernarecci" 12 AV Pernarecci" 13 AV Pernarecci" 14 AV Pernarecci" 14 AV Pernarecci" 15 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 17 AV Pernarecci" 18 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 10 AV Pe	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche B - BEIGAZIONEE DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 655 INVD - Data 1977 IT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI Seconda metà DTS - Prazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTS - A 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia UI - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dil'attribuzione IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza STC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione DES - Lodifica Iconclass DES - Indicazioni sul DES - Colofica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vervine - Avanagelo Gabriele Pinacoteca "A. Vernarecci" A vernarecci" Pinacoteca "A. Vernarecci" A vernarecci" 10 AV Pernarecci" 11 AV Pernarecci" 12 AV Pernarecci" 13 AV Pernarecci" 14 AV Pernarecci" 15 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 17 AV Pernarecci" 18 AV Pernarecci" 18 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 10 AV Pernarecci" 11 AV Pernarecci" 11 AV Pernarecci" 12 AV Pernarecci" 13 AV Pernarecci" 14 AV Pernarecci" 14 AV Pernarecci" 15 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 16 AV Pernarecci" 17 AV Pernarecci" 18 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 19 AV Pernarecci" 10 AV Pe	LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso) Pinacoteca "A. Vernarecci" Pinacoteca "A. V		-
spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 655 INVD - Data 1977 IT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo Sec. XVI DTSI - Da 1550 DTSI - A 1599 DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB M - Motivazione dell'attribuzione dell'		Palazzo Ducale
raccolta LDCS - Specifiche deposito B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 655 INVD - Data 1977 TT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia unalisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 TO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull personagoi: Maria Vergine: Argangelo Gabricle DESS - Indicazioni sull DESS		NR (recupero pregresso)
B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 655 INVD - Data 1977 TT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSI - A 1599 DTM - Motivazione cronologia unalisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione del'attribuzione ATBM - Motivazione del'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI		Pinacoteca "A. Vernarecci"
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 655 INVD - Data 1977 T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB M- AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica UT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	LDCS - Specifiche	deposito
INVN - Numero 655 INVD - Data 1977 T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSI - Da 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ANALI - ARTERITA DI STATORIO DI CONSERVAZIONE STC - STATORIO DI CONS	B - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INVD - Data 1977 T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Avcangelo Gabriele Personaggi: Maria Vergine: Avcangelo Gabriele	INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica UT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	INVN - Numero	655
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull personaggi: Maria Vergine: Arrangelo Gabriele DESS - Indicazioni sull Personaggi: Maria Vergine: Arrangelo Gabriele	INVD - Data	1977
DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull' personaggi: Maria Vergine: Argangelo Gabriele DESS - Indicazioni sul	T - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	DTZG - Secolo	sec. XVI
DTSI - Da 1550 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia u - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	DTSI - Da	1550
ATBD - Denominazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	DTSF - A	1599
ATBD - Denominazione ambito marchigiano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) DESO - Indicazioni sul' Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	U - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$
ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull' oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	ATBM - Motivazione	analiai atiliation
MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	dell'attribuzione	anansi sunsuca
MIS - MISURE MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	T - DATI TECNICI	
MISA - Altezza 45.3 MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MISL - Larghezza 38.8 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	MIS - MISURE	
O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	MISA - Altezza	45.3
STC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	MISL - Larghezza	38.8
STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	O - CONSERVAZIONE	
conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele		discreto
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	A - DATI ANALITICI	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul Personaggi: Maria Vergine: Arcangelo Gabriele		NR (recupero pregresso)
Personaggi Maria Vergine Arcangelo (tahriele	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
		Personaggi: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele.

ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione donazione Vernarecci Giovanni **ACQN - Nome ACQD** - Data acquisizione 1977 **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione** proprietà Ente pubblico territoriale generica **CDGS - Indicazione** Comune di Fossombrone specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 38931-H AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI 1 ADSP - Profilo di accesso scheda contenente dati liberamente accessibili **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1993 **CMPN** - Nome Prete C. FUR - Funzionario Caldari C. responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD - Data** 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Vitali R. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso)

responsabile