

# SCHEMA

## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | P              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 11             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00054959       |
| ESC - Ente schedatore           | S70 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente           | S70            |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | confessionale |
| OGTV - Identificazione | coppia        |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Marche             |
| PVCP - Provincia | AP                 |
| PVCC - Comune    | Arquata del Tronto |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                  |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A  | 1849 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega marchigiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica  |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura |
|-------------------------|--------------------------|

### MIS - MISURE

|                   |     |
|-------------------|-----|
| MISA - Altezza    | 252 |
| MISL - Larghezza  | 155 |
| MISP - Profondità | 95  |

|                                              |                                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo                                        |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Confessionale.                                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico            |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS Urbino 41801-H                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Giombetti B.M.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Marchi A.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Battista L.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |