

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | P              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 11             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055400       |
| ESC - Ente schedatore           | S70 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente           | S70            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1100055399 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Immacolata Concezione e santi |
|------------------------|-------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |             |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato     | Italia      |
| PVCR - Regione   | Marche      |
| PVCP - Provincia | MC          |
| PVCC - Comune    | San Ginesio |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | convento                    |
| LDCN - Denominazione                         | Palazzo Comunale            |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex Convento di S. Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | NR (recupero pregresso)     |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1700               |
| DTSF - A                     | 1799               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito marchigiano |
|----------------------|--------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica   |
| MT - DATI TECNICI                     |  |
| MTC - Materia e tecnica               | tela/ pittura a olio   |
| MIS - MISURE                          |  |
| MISA - Altezza                        | 190  |
| MISL - Larghezza                      | 123  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |
| STCC - Stato di conservazione         | cattivo  |
| STCS - Indicazioni specifiche         | buchi/ cadute di colore  |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Personaggi: Madonna Immacolata; Sant'Antonio da Padova. Figure: Santo francescano. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| CDGS - Indicazione specifica          | Comune di San Ginesio  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS Urbino 40441-H  |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 1  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                                     |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |
| CMPD - Data                           | 1993   |
| CMPN - Nome                           | Giombetti B.M.   |
| FUR - Funzionario responsabile        | Barucca G.   |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE       |  |
| AGGD - Data                           | 2006   |
| AGGN - Nome                           | ARTPAST/ Battista L.   |
|                                       |  |

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Il dipinto presenta una cornice lignea che misura cm. 210 (alt.) x 143 (lar.).