## **SCHEDA**

| an acres   |  |  |
|--|--|--|
| CD - CODICI  |  |  |
| TSK - Tipo scheda                                      | OA   |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P  |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 11   |  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale                     | 00056818   |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S70 (L. 84/90)                                     |  |
| ECP - Ente competente                                  | S70  |  |
| OG - OGGETTO   |  |  |
| OGT - OGGETTO  |  |  |
| OGTD - Definizione                                     | cassa di orologio a pendolo                        |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                              | AFICO-AMMINISTRATIVA                               |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |  |
| PVCS - Stato   | Italia   |  |
| PVCR - Regione   | Marche   |  |
| PVCP - Provincia                                       | AN   |  |
| PVCC - Comune  | Filottrano   |  |
| LDC - COLLOCAZIONE<br>SPECIFICA                        |  |  |
| DT - CRONOLOGIA  |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |  |
| DTSI - Da  | 1700   |  |
| DTSF - A   | 1728   |  |
| DTSL - Validità  | ante   |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | bibliografia                                       |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |  |  |
| ATBD - Denominazione                                   | bottega marchigiana                                |  |
| ATBM - Motivazione<br>dell'attribuzione                | analisi stilistica                                 |  |
| MT - DATI TECNICI                                      |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno di abete/ intaglio/ pittura/ marmorizzazione |  |
| MTC - Materia e tecnica                                | ottone/ sbalzo/ doratura                           |  |
| MTC - Materia e tecnica                                | vetro  |  |
| MTC - Materia e tecnica                                | bronzo/ fusione                                    |  |
| MTC - Materia e tecnica                                | piombo   |  |
| MIS - MISURE   |  |  |
| MISA - Altezza   | 285  |  |

| MISL - Larghezza                    | 64  |  |
|-------------------------------------|---|--|
| MISP - Profondità                   | 37  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                  |   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE        |   |  |
| STCC - Stato di conservazione       | buono   |  |
| DA - DATI ANALITICI                 |   |  |
| DES - DESCRIZIONE                   |   |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto  | Cassa in legno con due sportelli sul fronte. All'interno dello sportello inferiore: pendolo e pesi in piombo. All'interno dello sportello superiore: teca lignea con quadrante in ottone smaltato, incorniciato da una mostra in ottone dorato e sbalzato. Sulla sommità dietro un frontone intagliato e dipinto: campana a due martelli. |  |
| DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)   |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | NR (recupero pregresso)   |  |
| NSC - Notizie storico-critiche      | Già presente nell'inventario del monastero del 1728.  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E         | VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA          |   |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica      | proprietà Ente religioso cattolico  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R         | IFERIMENTO  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA    |   |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                         | fotografia b/n  |  |
| FTAN - Codice identificativo        | SBAS Urbino 43958-H   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |   |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia specifica  |  |
| BIBA - Autore                       | Filippi M.  |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 1986  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | p. 48   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |   |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |   |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 3   |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |  |
| CM - COMPILAZIONE                   |   |  |
| CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data      | 1993  |  |
| CMPD - Data<br>CMPN - Nome          | Majoli L.   |  |
| FUR - Funzionario                   | Caldari C.  |  |
| responsabile                        |   |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE     |   |  |
| AGGD - Data                         | 2006  |  |
| AGGN - Nome                         | ARTPAST/ Del Baldo K.   |  |
|                                     |   |  |

| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |