

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00057487 |
| ESC - Ente schedatore | S70 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S70 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | patena |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | AN |
| PVCC - Comune | Castelfidardo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------------|
| PRVR - Regione | Marche |
| PRVP - Provincia | AN |
| PRVC - Comune | Castelfidardo |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1663 |
| DTSF - A | 1663 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega marchigiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ incisione |
|--------------------------------|--------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Patena. |
|--|---------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|-------|
| ISRP - Posizione | retro |
|-------------------------|-------|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | D. ALEXANDER MASSERIUS D. D. VEN MORI S. M. NOVE ANCONE 1663 |
|----------------------------|--|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
|--------------------------------------|------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | retro |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|--|
| STMD - Descrizione | tre fasce, tre stelle, viso di profilo |
|---------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 37948-H |
|-------------------------------------|---------------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Barberini F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Eusebi C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)