SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00177591
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a tabella
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCC - Comune Cossignano LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DT2 - CRONOLOGIA DT3 - CRONOLOGIA SENERICA DTSI - Da LDC - COLLOCASIONE SPECIFICA DTSI - Da LT700 DTSI - Da LT700 DTSI - A LT700 DTSI - A LT700 DTSI - A LT700 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATB - MISTO CULTURALE ATB - MISTO CULTURALE ATB - MISTO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni a finercei. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorregono un piccolo fusio ed un ricettacolo di forma circolare contornato da firte decorazioni a racemi e festoni. La teca, commontata du ni piccolo fusio ed un ricettacolo di forma circolare contornato da firte decorazioni a racemi e festoni. La teca, commontata du nu piccolo fusio ed un ricettacolo di forma circolare contornato da firte decorazioni a racemi e festoni. La teca, commontata du nu piccolo fusio essa poggiano due piedi leonini che sorregono un piccolo fusio ed un ricettacolo di forma circolare contornato da firte decorazioni a racemi e festoni. La teca, commontata du an pic		
PVCC - CONLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 92 MISA - Altezza 92 MISA - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa opogiano due piedi leonini che sorreggono un piecolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teac, sorromotata da un piecolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piecole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. DESI - Condifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIPERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	PVCR - Regione	Marche
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DT2 - CRONOLOGIA GENERICA DT3 - CRONOLOGIA SPECIFICA DT5 - CRONOLOGIA SPECIFICA DT5 - Da 1700 DT5F - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione bottega italiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE SI tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusio ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teaça, sommotata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	PVCP - Provincia	AP
SPECIFICA DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - Altezza 92 MIS - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATH ANALITICI DES - DESCRIZIONE STC - Stato di conservazione giuniforma arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piecolo fusto ed un riccettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a raceni efestoni. La teca, sommontata da un piecolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piecole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	PVCC - Comune	Cossignano
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DESO - Indicazioni sull oggetto DESO - Indicazioni sull oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni a di intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un piccettaco di ofirma circolare contomato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE FOTOGRAFICA	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTSM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un riccettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE SI tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedel leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitue decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione malsis stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ST - STATO DI CONSERVAZIONE ST - STATO DI CONSERVAZIONE SI tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DTSI - Da	1700
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Altezza MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE SI tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo balcchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DTSF - A	1799
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE SI tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ST - STATO DI CONSERVAZIONE SI tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due peidi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E POPORIA Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		bottega italiana
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		analisi stilistica
MIS - MISURE MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza 92 MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MISL - Larghezza 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	MIS - MISURE	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	MISA - Altezza	92
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	MISL - Larghezza	45
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE BESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Ente religioso cattolico	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESG - Indicazioni proprietà Ente religioso cattolico DESI - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico		discreto
DESO - Indicazioni sull'oggetto Si tratta di un' opera di buona fattura, composta da una base quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DA - DATI ANALITICI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Condizione giuridica Evincoli CDG - Condizione giuridica CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più grande, sempre circolare al centro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		quadrangolare arricchita da decorazioni ad intrecci. Su di essa poggiano due piedi leonini che sorreggono un piccolo fusto ed un ricettacolo di forma circolare contornato da fitte decorazioni a racemi e festoni. La teca, sormontata da un piccolo baldacchino, contiene numerose reliquie più piccole, disposte tutte in cerchio, ed una più
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		NR (recupero pregresso)
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		proprietà Ente religioso cattolico
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	<u>e</u>	IFERIMENTO
FTAX - Genere documentazione allegata	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
accumentazione unoguta	FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	diapositiva colore		
FTAN - Codice identificativo	BFD0006A.JPG		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2003		
CMPN - Nome	Massi E.		
FUR - Funzionario responsabile	Benedetta M.		
FUR - Funzionario responsabile	Carini G.		
FUR - Funzionario responsabile	Di Girolami P.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		