SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	11	
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00158895	
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	lapide commemorativa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AN	
PVCC - Comune	Jesi	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
	CA sec. XIX	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XIX seconda metà	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XIX seconda metà	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	sec. XIX seconda metà CA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da	sec. XIX seconda metà CA 1860	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica bottega marchigiana	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica bottega marchigiana	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica bottega marchigiana	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica marmo gesso	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica marmo	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica marmo gesso	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XIX seconda metà CA 1860 1860 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica marmo gesso 102	

STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide commemorativa con iscrizione incisa e dipinta in lettere capitali su cinque righe. In alto al centro è riprodotto in rilevo, su scudo ovale da cui pendono ai lati due festoni, lo stemma del cardinale Carlo Luigi Morichini.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRP - Posizione	sul campo	
ISRI - Trascrizione	EMINENTISS. EP. CAROLUS ALOISIUS MORICHINI/ IACOBO RENZI CURIONE/ V. ID. SEPT. AN. REP. SAL. MDCCCLX/ DIE SOLEMNI NOMINI MARIAE RECOLENDO/ SACRIS CAERIMONIIS DEDICAVIT	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	arme	
STMP - Posizione	in alto al centro	
STMD - Descrizione	scudo, con tre teste di moro in sbarra, insignito con un cappello da cui pendono delle corde con quindici nappe su ogni fianco dello scudo. Una croce di Lorena è posta dietro lo scudo. In basso al centro sono appesi dei nastr	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	5GL0004a.jpg	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	O AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Perlini A.	

FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
FUR - Funzionario responsabile	Urieli C.
FUR - Funzionario responsabile	Paoletti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)