SCHEDA

STCC - Stato di

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00165392
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Santa Maria Nuova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
~	
DT - CRONOLOGIA	
	CCA
DT - CRONOLOGIA	SCA sec. XVIII
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVIII seconda metà
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII seconda metà
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII seconda metà CA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVIII seconda metà CA 1750
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega romana
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega romana
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega romana
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica argento/ incisione/ doratura
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica argento/ incisione/ doratura

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice in argento sbalzato e inciso con piede a base circolare con orlo decorato a motivo vegetale, nodo ovoidale in argento inciso, sottocoppa con motivo decorativo a foglia lanceolata, coppa liscia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	5H10102a.jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Perlini A.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
FUR - Funzionario responsabile	Urieli C.
FUR - Funzionario responsabile	Paoletti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)