SCHEDA

STCC - Stato di

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00170920
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Macerata Feltria
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
	ICA sec. XVII
DTZ - CRONOLOGIA GENER	sec. XVII
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF	sec. XVII ICA
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF	sec. XVII ICA 1600
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica E
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica E
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica E bottega marchigiana analisi stilistica legno/ intaglio/ pittura
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica E bottega marchigiana analisi stilistica legno/ intaglio/ pittura cm.
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza	sec. XVII ICA 1600 1699 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica legno/ intaglio/ pittura cm. 222.0

	1
conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	Crocifisso con terminazioni fitomorfe a volute affrontate e foglia
DESO - Indicazioni sull'oggetto	centrale arricciata. Il volto di Cristo è particolarmente espressivo. Il capo è reclinato verso sinistra, e la bocca è piegata in una smorfia di dolore. Abbondanti rivoli di sangue scendono dalle ferite.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	BG\$0126a.jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Giorgini Luca
FUR - Funzionario responsabile	Vastano Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Severi Don Sisto Sergio
FUR - Funzionario responsabile	Bartoli Cecilia
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)