

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00166290
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Fermo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Ricci Lucia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	95

MISL - Larghezza

70.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Caduta del colore, tela allentata.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù bambino.

NSC - Notizie storico-critiche

Di questo dipinto esiste un altro esemplare nel salotto della stessa casa parrocchiale. Cf. scheda 4G!0295. Quest'ultimo, diverso in alcuni particolari dei volti e dell'abito della Madonna, presenta uno stato di conservazione migliore, soprattutto nell'intensità dei colori, il che fa pensare ad una produzione posteriore rispetto all'altra. In realtà, questo dipinto ha molti esemplari simili in diocesi, per i quali è stata proposta, in base ad alcune caratteristiche formali e cromatiche comuni, l'attribuzione alla pittrice fermana Lucia Ricci (1697/1790): Cf. catalogazione arcivescovado di Fermo, n. 14. In particolare si veda la Madonna con Bambino, documentata come opera di Francesca Ricci, nella chiesa di S. Giacomo a Massignano, oltre ad altri dipinti attribuiti, come la Madonna con Bambino nell'atrio dell'Arcivescovado di Fermo (Cf. SBAS 14 relativa all'Arcivescovado), la Madonna con Bambino nella canonica della pievania dei S.S. Maria e Ciriaco di Altidona (cf. relativa catalogazione SBAS36), la Madonna con Bambino nella chiesa della Misericordia di Fermo (cf. relativa catalogazione SBAS22; in questo caso la Madonna è coperta da un velo). Anche nel caso del nostro dipinto, attribuzione sarebbe giustificata dalla forma dell'ovale del volto della Madonna, dalla delicatezza dell'incarnato e dalla luminosità della figura del Bambino, caratteristiche presenti anche negli esemplari citati. Tuttavia, la presenza di un numero abbastanza alto di esemplari simili lascia pensare che tra questi vi sia magari l'originale, dal quale poi, però, siano state tratte diverse copie, che non necessariamente debbono attribuirsi tutte alla stessa autrice.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

4G!0278a.jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Moriconi M.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)