

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00166679
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70

### RV - RELAZIONI

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquario
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTN - Denominazione	

/dedicazione	Reliquiario di San Lorenzo martire
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Montecosaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Piani Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1747/ 1825
AUTH - Sigla per citazione	70000087
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondità	12
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune maldestre saldature sul metallo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base in metallo dorato con iscrizione; statua a figura intera, braccia allargate, vesti diaconali, graticola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	camerale
<b>STMP - Posizione</b>	bordo della veste
<b>STMD - Descrizione</b>	tiara e chiavi incrociate
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto apparteneva al pievano Alessandro Laureati. Si tratta di una commissione familiare perchè la madre dell'argentiere era proprio Anna Laureati. La presenza oltre la sigla, di una torre come merco di bottega attesta l'epoca ottocentesca del lavoro in quanto tale simbolo è stato usato da Domenico negli ultimi anni.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	4HR0192a.jpg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Mirconi D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barucca G.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)